



EAGLE MOUNTAIN SAGINAW ISD

Fostering a Culture of Excellence

Estimadas Familias,

¿Puedes creer que comenzamos las terceras seis semanas? Este año está volando, pero ya hemos visto a nuestros estudiantes crecer como lectores y escritores. No podemos esperar a ver qué otras creaciones e ideas nos esperan.

Durante la primera mitad de esta unidad, los estudiantes leerán, analizarán y establecerán conexiones temáticas entre el drama estadounidense, la poesía conectada temáticamente y los textos informativos que proporcionan detalles sobre el contexto sociohistórico que rodea estas obras literarias. Los estudiantes estudiarán uno de los dos textos dramáticos: el galardonado musical *Hamilton* de Lin-Manuel Miranda, o *The Crucible* de Arthur Miller.

Los estudiantes establecerán conexiones entre el currículo entre sus estudios sobre la historia de los Estados Unidos y la vida social contemporánea. Durante la segunda mitad de esta unidad, los estudiantes desarrollarán una comprensión más profunda de cómo los dramaturgos pueden presentar una perspectiva única sobre temas sociales contemporáneos mientras escriben sus propios ensayos de análisis literario sobre la importancia sociocultural de los elementos de la obra que estudian.

Los estudiantes tendrán una evaluación de lectura y escritura que se dará después de cada unidad de lectura y escritura. La evaluación de escritura se centrará en habilidades específicas para los exámenes de ingreso a la universidad, como el ACT, el SAT y la ETI. Los estudiantes también completarán su examen semestral al final de estas seis semanas.

Le recomendamos que hable con sus alumnos acerca de lo que están leyendo, escribiendo y aprendiendo en clase. Asegúrese de revisar continuamente su rendimiento a través de Skyward Access.

Respetuosamente,

Maestros de 11^º Grado ELA de EMS-ISD